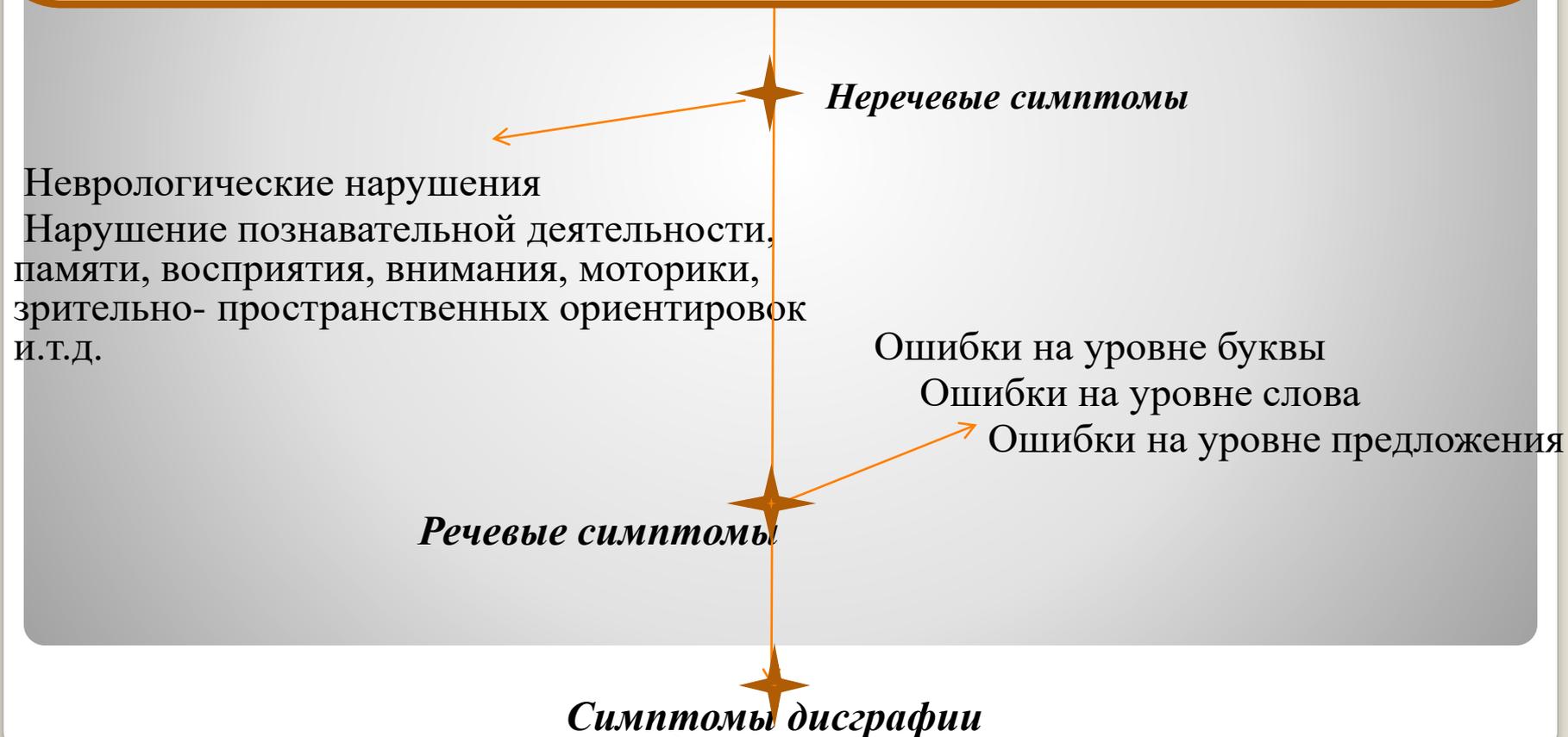


Различные виды дисграфических ошибок,  
приемы и методы их устранения.

Ондар  
Айланмаа Чолачиевна,  
учитель начальных классов  
МБОУ Шамбалыгской  
СОШ

# Дисграфия –

это частичное нарушение процессов письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессах письма.



# Причины:

```
graph TD; A[Причины:] --- B[• несформированность фонетико-фонематических процессов]; A --- C[• биологические причины (нарушения головного мозга ребенка).]; A --- D[• несформированность лексико-грамматической стороны речи];
```

- несформированность фонетико-фонематических процессов

- биологические причины (нарушения головного мозга ребенка).

- несформированность лексико-грамматической стороны речи

## Формы дисграфии:

- Артикуляторно-акустическая
- Акустическая
- Оптическая
- Аграмматическая
- Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза.

## Характерные ошибки:

письме: «салф» вместо «шарф», «колова», «коова», «кохова» - «корова», «ченок» - щенок, «сыплёнок» - цыплёнок, «вось» - «лось».

# Артикуляторно-акустическая дисграфия

- Причиной возникновения этого вида нарушений является неправильное произношение звуков речи.
- Ребенок пишет слова так, как их произносит.

# Акустическая дисграфия

Причиной возникновения этого является нарушение дифференциации, распознавания близких звуков речи, при этом произношение звуков является нормальным.

## Характерные ошибки:

- Замена букв, соответствующих фонетически близким звукам:
  - свистящие-шипящие (САПКА – ШАПКА)
  - звонкие- глухие (ТЫМ - ДЫМ)
  - аффрикаты (Ч-Щ; Ч-ТЬ; Ц-Т; Ц-С и т.д.).
  - лабиализованные гласные( О – У; Е -Ю)  
(«тОча» - туча)
  - соноры ( Р – Л; й – Ль)
- Неправильное обозначении мягкости согласных на письме: "письмо", "лубит", "больит" и т.д.

## Оптическая дисграфия

- зрительно-пространственных функций:  
зрительного гнозиса (знание, учение, познание),  
зрительного анализа и синтеза, пространственных  
представлений

## Характерные ошибки:

- замена букв, состоящего из одного количества одинаковых элементов:  
не дописывание элементов букв: «и» вместо «ш»; «ш» - «щ»; «л»- «м»; «х» - «ж», «и» - «у»  
добавление лишних элементов «ш» вместо «и»; четыре палочки у «ш» или «щ».
- Замена похожих, но по-разному расположенных в пространстве элементов (*В - Д, Б - Д, Ш - Т и т.д.*);
- «зеркальное» изображение букв. (*З-Е*).

## Дисграфия на почве нарушения звукового анализа и синтеза.

- Механизмом этого вида дисграфии является нарушение следующих форм языкового анализа и синтеза: анализа предложений на слова, слогового и фонематического анализа и синтеза.

## *Характерные ошибки:*

- пропуски букв и слогов;
- перестановка букв и (или) слогов;
- недописывание слов;
- написание лишних букв в слове (бывает, когда ребенок, проговаривая при письме, очень долго "поет звук");
- повторение букв и (или) слогов;
- контоминация - в одном слове слоги разных слов;
- слитное написание предлогов, отдельное написание приставок ("*настоле*", "*на ступила*").

# Аграмматическая дисграфия.

- Причина возникновения – недоразвитие лексико-грамматического строя речи. Несформированность морфологических и синтаксических обобщений.

Это выражается в неправильном согласовании и управлении

## Характерные ошибки:

Проявляются – в виде *аграмматизмов*.

- неправильное употреблении предлогов, рода, числа;
- пропуск членов предложения;
- нарушение последовательности слов в предложении;
- нарушение смысловых связей в предложении и между предложениями;
- нарушение согласования («бела дом») ("*красивый сумка*", "*веселые день*");

- на уровне слова: замена префиксов, суффиксов (*захлестнула - «нахлестнула»*), (*козлята – «козлѐнки»*);
- нарушение падежных окончаний (*«много деревьев»*);
- нарушение предложных конструкций (*под столом – «на столом»*);
- изменение падежа местоимений (*около него - «около ним»*);
- числа существительных (*«дети бежит»*).
- персеверации (застревание).  
*«За зомом росла мамина». (За домом росла малина).*

# Пути коррекции аграмматической дисграфии:

**Развитие лексико-грамматического строя речи.**

## 1. Уточнение и обогащение словаря:

- -подобрать синонимы, антонимы;
- -подобрать глагол, прилагательное к существительному;
- -образовывать прилагательное от существительного;
- -образовывать глаголы с различными приставками.

## 2. Словообразование и словоизменение.

### Согласование различных частей речи в роде, числе и падеже.

-добавить существительное к глаголу, к прилагательному, к числительному;

- -вставить пропущенное слово или предлог в предложение;
- -найди общую часть в однокоренных словах;
- -впиши приставку, окончание;
- -изменить часть слова (приставку, суффикс, окончание);

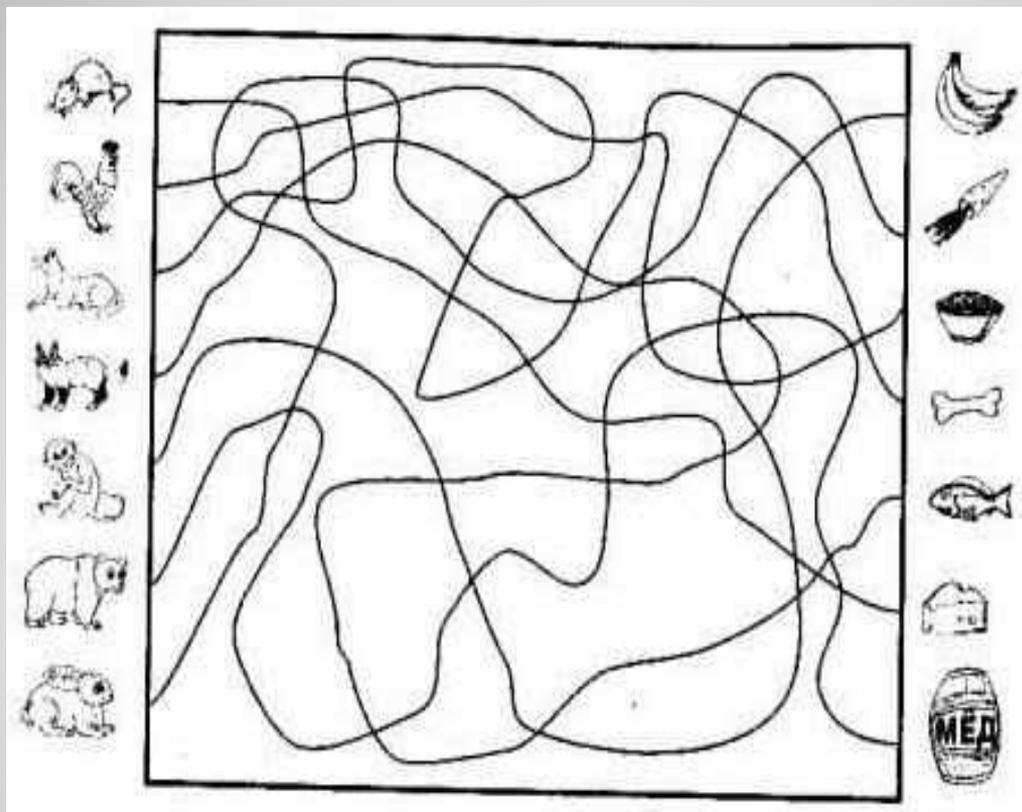
- 3. *Формирование структуры предложения:*
- -составление графической схемы предложения;
- -изменение порядка слов в предложении;
- -изменить одно слово в предложении;
- -дополнить предложение /распространить второстепенными членами/;
- -увеличивать предложение по одному слову;
- -считать слова в предложении. Назвать 2, 3, 5 и т.д. слово в предложении;
- -сократить предложение по одному слову;
- -составить из данных слов предложение.

## *Смешанная форма дисграфии*

- это несформированность не одной, а сразу двух или нескольких операций письма, что значительно усложняет общую картину письма.

## Упражнение «Лабиринт»

Лабиринты хорошо развивают крупную моторику (движения руки и предплечья), внимание, безотрывную линию. Следите, чтобы ребенок изменял положение руки, а не листа бумаги



«Соедини зверушек со своим любимым лакомством»

# Рекомендации:

- ✓ Не торопите неуспешного ребёнка. Если он не успевает со всеми, дайте задание на карточке.
- ✓ Постарайтесь сделать так, чтобы он не демонстрировал свою несостоятельность при детях.
- ✓ Такие дети обязательно должны побывать в «ситуации успеха».
- ✓ Введите поощрительную систему за хорошо написанную работу: положительные эмоции – важный стимул для «питания» функций.
- ✓ Попробуйте оценивать ребёнка не только с точки зрения успеваемости: такой подход положительно отразится на его самооценке

- **Какую помощь Вы можете оказать ребенку, допускающему логопедические ошибки?**

### **Выходы:**

- натаскивание
- отправить к репетитору
- проигнорировать
- поиск и изучение специальной литературы
- овладение логопедическими приемами

## Список использованной литературы:

Дмитриев С.Д, Дмитриев В.С. Занимательная коррекция письменной речи. Сборник упражнений. – М., 2005.

- Дорофеева Г. В. Пишем без ошибок. Издательство « Эксмо-Пресс», 2013 г.
- Ефименкова Л.Н. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов» – М. «Просвещение», 2001 г.
- Ильин М.И. Учимся писать грамотно. Издательство. «Литера», 2010 г.
- Иншакова О.Б. Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция. – М. – Воронеж, 2001.
- Корнев А.Н. «Нарушение чтения и письма у детей». – С-Петербург, И.Д «МиМ», 1997 г.
- Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. «Диагностика и коррекция нарушений письма у младших школьников.» – С.-Петербург, Союз, 2001 г.
- Парамонова Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей. СПб, Лен. Изд-во «Союз». 2001г.
- Садовникова И.Н. «Нарушение письменной речи и их преодоление у младших школьников. М. Владос.1997.
- Ястребова А.В, Бессонова Т.П. Обучаем читать и писать без ошибок: Комплекс упражнений для работы учителей-логопедов с младшими школьниками по предупреждению и коррекции недостатков чтения и письма. – М., 2007.



Спасибо за внимание!